

NORDMENDE-KONZERTSCHRÄNKE

BEGEISTERN MUSIKFREUNDE

IM IN- UND AUSLAND

*Schön
wie ihr Name
ist auch
ihr Klang...*

- Nach wie vor umfaßt das Nordmende-Konzertschränke-Lieferprogramm sechs Typen: „Caruso“, „Cosima“, „Cabinet“, „Casino“, „Isabella“ und „Arabella“.
- Die Namen dieser Geräte sind im In- und Ausland ein Begriff für vollendete Technik, bezaubernde Formschönheit und herrlichen Klang.
- Alle Nordmende-Konzertschränke — bis auf „Caruso“ — werden in Stereo-Ausführung geliefert, d.h. mit zwei Verstärkern und Anschlüssen für Raumklangstrahler. „Caruso“ ist jedoch stereovorbereitet, so daß der Stereoverstärker nachträglich mühelos eingebaut werden kann.

»CARUSO«

MIT KLANGREGISTER
STEREOVORBEREITET

Wo für große Konzertschränke kein Platz vorhanden ist, läßt sich Nordmende „Caruso“ immer unterbringen. Diese raumsparende Musiktruhe ist kaum breiter als ein Rundfunkgerät und paßt daher in fast jede „Lücke“. Und doch hat sie viele Vorzüge der Großen: Leistungsstarkes Rundfunkteil, eingebauter 10-Platten-Wechsler Dual 1004 für 4 Geschwindigkeiten, Raum für einen Plattenständer.

Nordmende „Caruso“ ist stereovorbereitet. Ein Stereo-Verstärker kann also jederzeit eingebaut werden. Beim Plattenwechsler ist lediglich der Tonkopf auszutauschen.

Gehäuse: Edelholz poliert und Nußbaum hell, seidenmatt.



DM 565.-
Normalausführung

MIT KLANGREGISTER

»COSIMA«-STEREO



Dieser Musikschrank hat ein völlig neues Gesicht erhalten; zierliche Füße nehmen dem Gerät jede Schwere. Eine konsequent durchgeführte rechteckige Linienführung verleiht ihm den Charakter eines modernen Möbels. Auf Zierstücke aller Art wurde verzichtet, um einzig und allein die gelungene Form wirken zu lassen.

Nordmende „Cosima“ ist ein Stereo-Konzertschrank mit einem 9-Röhren-Hochleistungsempfänger. Ein moderner Stereo-10-Platten-Wechsler Dual 1004 gestattet die Übertragung eines beliebig zusammengestellten Programms. Ein großes Fach für die Lagerung von Schallplatten ist eingebaut, damit sie stets griffbereit sind.

Gehäuse: mittelbraun seidenmatt, hell seidenmatt und Rüster

DM 768.-

Normalausführung

MIT KLANGREGISTER

»CABINET«-STEREO



Ein Musikschrank, der sich in jede Wohnung harmonisch einfügt. Er paßt sowohl zu modernen als auch zu konservativen Möbeln, weil er durch seine elegante Form immer als schmückendes Einzelstück angesehen wird.

Die Leistungen des eingebauten 9-Röhren-Supers entfaltet sich voll. Nordmende „Cabinet“ hat einen Klang, der jeden Musikliebhaber begeistert.

Über dem eingebauten Stereo-10-Platten-Wechsler Dual 1004 ist ausreichend Platz für die Lagerung von Schallplatten aller Größen.

Gehäuse: Edelholz poliert und Nußbaum hell, seidenmatt.

DM 798.-

Normalausführung

»CASINO«-STEREO

MIT KLANGREGISTER

In seiner Form ähnelt Nordmende „Casino“ dem Musikschränk Nordmende „Cabinet“. „Casino“ ist jedoch wesentlich breiter, was sich vorteilhaft auf die Stereo-Wiedergabe auswirkt. Durch die große Breite und die dreigeteilte Türfläche wird die elegante Form besonders betont.

Über dem viertourigen Stereo-10-Platten-Wechsler Dual 1004 ist ausreichend Raum für Schallplatten. Der für zwei Nordmende-Raumklangstrahler vorhandene Anschluß ermöglicht jederzeit eindrucksvolle Stereo-Übertragung. Zwei Konzertlautsprecher für besonders gute Baßwiedergabe sorgen für eine hervorragende Klangfülle.

Gehäuse: Edelholz poliert, Rüster und Nußbaum hell, seidenmatt.

DM 898.-

Normalausführung



»ISABELLA«-STEREO

MIT KLANGREGISTER

Die typische „Isabella“-Form wurde beibehalten, denn sie hat inzwischen viele Freunde gefunden. Zur „Isabella“ gehört natürlich das Spitzenchassis „Tannhäuser“; gerade in Tonmöbeln kommt es bekanntlich zu seiner vollen Wirkung.

Nordmende „Isabella“ bietet durch seine geräumige Einteilung die Möglichkeit, nachträglich ein Nordmende-Tonbandgerät einzubauen. Ein moderner Stereo-10-Platten-Wechsler Dual 1004 ist selbstverständlich vorhanden.

Gehäuse: Edelholz poliert

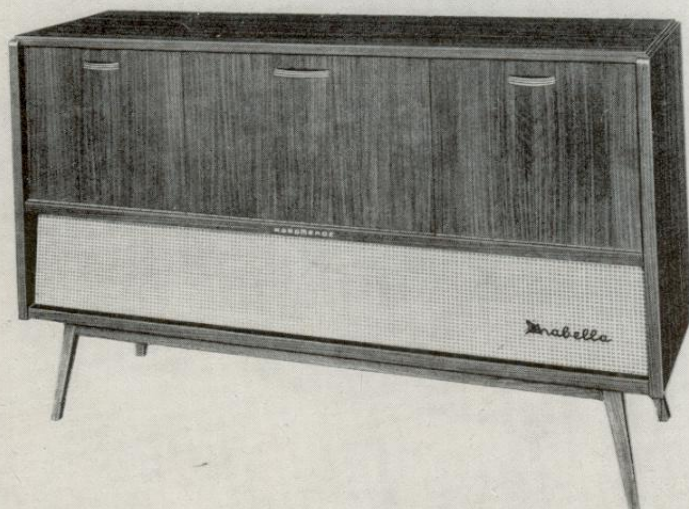
DM 998.-

Normalausführung



MIT KLANGREGISTER

»ARABELLA«-STEREO

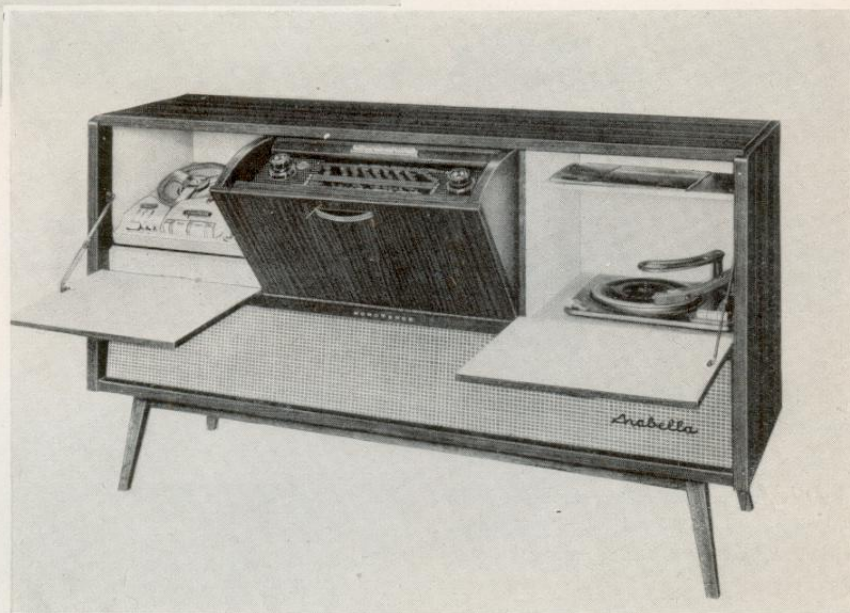


NORDMENDE

Nordmende „Arabella“ wird auf Wunsch mit eingebautem Tonbandgerät „Titan“ geliefert. Ein moderner, viertouriger Stereo-10-Platten-Wechsler Dual 1004 ergänzt das Bild dieser großartigen Nordmende-Konstruktion.

Gehäuse: Nußbaum seidenmatt, Nußbaum hell seidenmatt, Rüster

DM 998.-
Normalausführung



Ein Konzertschrank der Superlative, ein Meisterwerk der Technik und Formgebung. Modern und doch zeitlos, repräsentativ, aber nicht aufdringlich, klar und vornehm in der Linienführung, mustergültig in der Verarbeitung, bezaubernd im Klang — das ist die neue Arabella.

Die extreme Breite von 1,40 m, 4 permanent-dynamische Lautsprecher — darunter 2 besonders hochwertige große Konzertsprecher — und vor allem das Nordmende-Spitzenchassis „Tannhäuser“ sind die Voraussetzung für ein nicht zu überbietendes Klangbild.

Tz.-Wegweiser

Endgültig Torschluß

VERWA-Verträge können nicht mehr angenommen werden

Schon wiederholt haben wir in dieser Rubrik darauf hingewiesen, daß unsere Tz.-Verträge nicht mehr durch die VERWA, sondern seit Herbst vorigen Jahres durch die NIDDA-Finanz-G. m. b. H., Frankfurt a. M., Marienstraße 12, abgewickelt werden. Wie wir aus den bei uns eingehenden Tz.-Verträgen ersehen, ist diese Tatsache immer noch nicht überall bekannt. Wir bitten deshalb unsere Geschäftsfreunde nochmals, in Zukunft nur noch die an sie verteilten neuen Tz.-Vordrucke zu verwenden. In der Übergangszeit haben wir VERWA-Verträge noch unterbringen können. Das ist aber jetzt nicht mehr möglich. Da wir also keine VERWA-Verträge mehr annehmen können, müssen sie von nun an ausnahmslos auf NIDDA-Vordrucke umgeschrieben werden.